

ملحوظة: تعتمد القيمة المتوسطة للمسافة بين النقاط المتناظرة على الصورتين والتي تندمج فيها الصورتان عند النظر من خلال الستيريوسكوب في صورة واحدة على مسافة الاندماج الستيريوسكوبي للجهاز والتي هي غالباً ٢٥ سم تقريباً في جهاز الستيريوسكوب ذي المرايا

تدريب عملي (٣- ٥)

٣- ٤- ٢- الرؤية المجسمة المعكوسة

تحدث الرؤية المجسمة المعكوسة عندما يتم توجيه الصور بشكل عكسي بحيث تُوضع الصورة اليمنى مقابل العين اليسرى والصورة اليسرى مقابل العين اليمنى، والمنظر المجسم الناتج يكون بشكل معكوس فتظهر الانخفاضات ارتفاعات والارتفاعات انخفاضات.

تدريب عملي (٣- ٦)

٣- ٥- الابتعاد الستيريوسكوبي (الابتعاد المطلق) Stereoscopic Parallax

إذا التقطت صورتان لمنطقة ما من محطتين مختلفتين للطائرة وبشكل متتالٍ، الشكل ٣- ٢٢، حيث المسافة بين محطتي التقاط الصورتين O_1 و O_2 تسمى خط القاعدة الجوي B . لاحظ أن النقطة I على الطبيعة قد ظهرت على الصورة اليسرى في الموقع A_1 وعلى الصورة اليمنى في الموقع A_2 ، والنقطة J على الطبيعة قد ظهرت على الصورة اليسرى في الموقع J_1 وعلى الصورة اليمنى في الموقع J_2 ، ونتيجة لاختلاف موقع آلة التصوير فإنه عند تطبيق الصورتين على بعضهما بحيث تنطبق نقطة النظير في الصورة اليمنى مع النقطة نقطة النظير في الصورة اليسرى وخط الطيران في الصورة اليمنى مع خط الطيران في الصورة اليسرى، الشكل ٣- ٢٢، فإن النقطة A_1 لن تنطبق على النقطة A_2 والمسافة بينهم تسمى الابتعاد الستيريوسكوبي لنقطة I ويرمز لها بالرمز P_I وهي التي تمكنا من الرؤية بشكل مجسم ويجب أن يكون الخط الواصل بين النقطتين موازياً لخط الطيران أي أن A_1 و A_2 تبعدان نفس المسافة العمودية عن خط الطيران وإذا لم يتحقق ذلك فإن الفرق بينهما يسمى الابتعاد الصادي ولا يمكن حصول الرؤية المجسمة بوجوده، ونفس الشيء يحدث بالنسبة لـ J_1 و J_2 ، وتسمى المسافة بين النقطتين بالابتعاد الستيريوسكوبي لنقطة J ويرمز لها بالرمز P_J الابتعاد الستيريوسكوبي بين النقطتين باختلاف المنسوب حيث إن الابتعاد الستيريوسكوبي يتناسب طردياً مع المنسوب، والابتعاد الستيريوسكوبي هو القياس الذي نستطيع عمله على الرؤية المجسمة باستخدام الستيريوسكوب ومن خلاله نستطيع حساب المناسيب والإحداثيات الأفقية للنقاط.